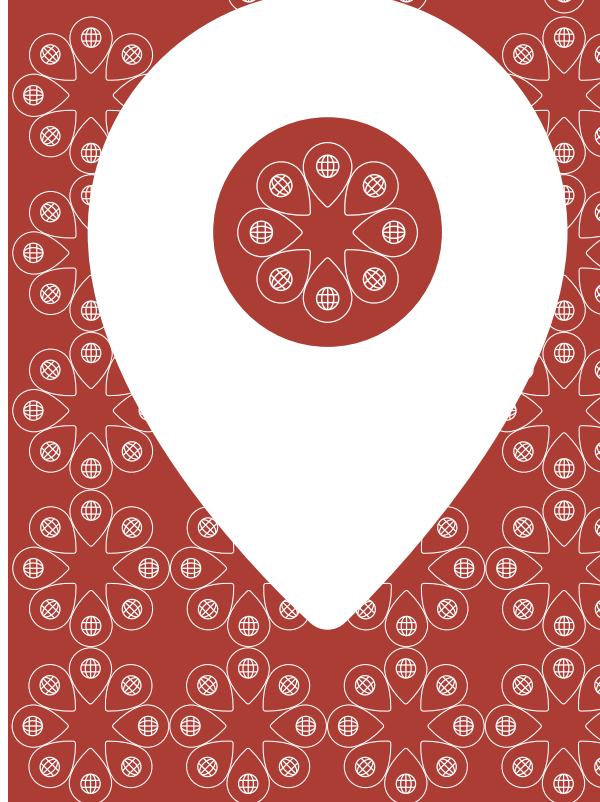




17
18
19
MAIG
MAYO
2019



www.cigarreras.es



El Centre Cultural Las Cigarreras, a l'antiga Fàbrica de Tabacs, és un espai de suport a la creativitat, al talent i a la innovació tecnològica en la ciutat. Centra la seua actuació al voltant de la música, les arts escèniques, les arts visuals, la cultura digital, audiovisual, o qualsevol altra forma de manifestació cultural contemporània. S'hi concep com un lloc de trobada de col·lectius, creadors i propostes multidisciplinàries enfocades a la cultura contemporània emergent, la innovació tecnològica i l'emprenedoria en l'àmbit de la cultura.



El Centro Cultural Las Cigarreras, en la antigua Fábrica de Tabacos, es un espacio de apoyo a la creatividad, al talento y a la innovación tecnológica en la ciudad. Centra su actuación en torno a la música, las artes escénicas, las artes visuales, la cultura digital, audiovisual, o cualquier otra forma de manifestación cultural contemporánea. Se concibe como lugar de encuentro de colectivos, creadores y propuestas multidisciplinarias enfocadas a la cultura contemporánea emergente, la innovación tecnológica y el emprendimiento en el ámbito de la cultura.

www.iacjuangilalbert.com



Amb més de seixanta anys d'història, l'Institut Alacantí de Cultura Juan Gil-Albert, un organisme de la Diputació d'Alacant, té com a finalitats principals la promoció i realització d'estudis, treballs de recerca, publicacions, art i tot tipus de manifestacions culturals, a més de la col·laboració amb institucions docents, culturals o artístiques. La seua seu a la Casa Bardin d'Alacant es va inaugurar el 2008. Compta amb espais polivalents per acollir activitats i exposicions, a més de disposar d'una col·lecció pròpia d'art. S'estructura en quatre departaments: Art i Comunicació Visual Eusebio Sempere, Humanitats, Revistes, Publicacions i Recerca.



Con más de sesenta años de historia, el Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, organismo de la Diputación de Alicante, tiene como fines principales la promoción y realización de estudios, trabajos de investigación, publicaciones, arte y todo tipo de manifestaciones culturales, colaborando además con instituciones docentes, culturales o artísticas. Su sede en la Casa Bardin de Alicante se inauguró en 2008. Cuenta con espacios polivalentes para acoger actividades y exposiciones, además de disponer de una colección propia de arte. Se estructura en cuatro departamentos: Arte y Comunicación Visual Eusebio Sempere, Humanidades, Revistas y Publicaciones e Investigación.

lalonja.alicante.es



L'edifici de l'antiga Llotja del Peix, al centre de la ciutat i davant del Port d'Alacant és, des de l'any 1992, la sala d'exposicions principal de titularitat municipal que ha allotjat, al llarg de la seua història, un bon nombre d'exposicions d'art i de diferents activitats de caire cultural o social. La seua situació estratègica, pel fet de comptar amb tres sales expositives de diferents granàries, ha estat un factor clau per convertir-se en un espai per a l'exhibició de múltiples propostes artístiques i culturals.



El edificio de la antigua Lonja del Pescado, en pleno centro de la ciudad y frente al Puerto de Alicante es, desde el año 1992, la principal sala de exposiciones de titularidad municipal, habiendo acogido a lo largo de su historia, numerosas exposiciones de arte y distintas actividades de índole cultural o social. Su estratégica situación, y el contar con tres salas expositivas de diferentes tamaños, ha sido un factor clave para haberse convertido en un espacio para la exhibición de múltiples propuestas artísticas y culturales.

www.maca-alicante.es



El Maca hereu del Museu de l'Assegurada (1977) va ser un dels primers museus d'art contemporani d'Espanya. Rehabilitat i ampliat en 2011, recorre les més importants tendències de l'art del segle XX a través d'obres de la Col·lecció Art Segle XX donada per Eusebio Sempere a la ciutat; la Col·lecció Juana Francés llegada al MACA per l'artista alacantina en 1992 i la Col·lecció Eusebio Sempere, obres de l'artista adquirides des de 1997.

Igualment exposa peces de la Col·lecció Fundació Caja Mediterráneo, dipositada en el museu. Medalla al mèrit de les Belles arts, el MACA és un lloc on s'aprén a gaudir de l'art contemporani a través d'un programa d'activitats basat en la participació, la creativitat i el respecte cap a qualsevol manifestació artística.



El Maca heredero del Museo de la Asegurada (1977) fue uno de los primeros museos de arte contemporáneo de España. Rehabilitado y ampliado en 2011, recorre las más importantes tendencias del arte del siglo XX a través de obras de la Colección Arte Siglo XX donada por Eusebio Sempere a la ciudad; la Colección Juana Francés legada al MACA por la artista alicantina en 1992 y la Colección Eusebio Sempere, obras del artista adquiridas desde 1997. Igualmente expone piezas de la Colección Fundación Caja Mediterráneo, depositada en el museo. Medalla al mérito de las Bellas Artes, el MACA es un lugar donde se aprende a disfrutar del arte contemporáneo a través de un programa de actividades basado en la participación, la creatividad y el respeto hacia cualquier manifestación artística.

www.marqalicante.com



El Museu Arqueològic Provincial, creat per la Diputació d'Alacant a 1932, va ser reinaurat en 2002, a la seua nova seu de la Plaça Dr. Gómez Ulla per la Reina Sofia. El MARQ va rebre a 2004 el Premi al MILLOR MUSEU EUROPEU i la Medalla al Mèrit Cultural de la Generalitat Valenciana en 2009. National Geographic en 2016 el declara com un dels 10 museus d'IMPRESINDIBLE visita a Espanya, juntament amb els jaciments i monuments que gestiona. Al 2018 es el Primer Museu d'Espanya en obtenir la Q de Qualitat Turística a la norma UNE 302002:2018. Museus. Convertit en un gran dinamitzador cultural, compta amb un ampli programa d'activitats per a tots els públics amb exposicions de gran prestigi internacional. Un referent museístic en matèria de didàctica, integració i accessibilitat.



El Museo Arqueológico Provincial, creado por la Diputación de Alicante en 1932, fue reinaugurado en 2002, en su nueva sede de la Plaza Dr. Gómez Ulla por la Reina Sofía. El MARQ obtuvo en 2004 el Premio al MEJOR MUSEO EUROPEO y la Medalla al Mérit Cultural de la Generalitat Valenciana en 2009. National Geographic en 2016 lo declara como uno de los 10 museos de IMPRESINDIBLE visita en España, junto con los yacimientos y monumentos que gestiona. En 2018 es el Primer Museo de España en alcanzar la Q de Calidad Turística en la Norma UNE 302002:2018. Museos. Convertido en un gran dinamizador cultural, cuenta con un amplio programa de actividades para todos los públicos, con exposiciones de gran prestigio internacional. Un referente museístico en materia de didáctica, integración y accesibilidad.

JUEVES 16 DE MAYO

Presentación exposición a las 20.00 h.

SISTEMA OPERATIVO. COLECCIONES

Daniel G. Andújar
Hasta el 13 de julio en la Caja Blanca.

Esta muestra sobre la trayectoria de Daniel García Andújar (Almoradí, 1966) reúne una selección de proyectos llevados a cabo desde la década de los noventa hasta la actualidad. Desde Master Pieces. Hack the Museum – El museo del pueblo (2017-2018) hasta El canon protegido – Los desastres de la guerra. Caballo de Troya o Burning the Canon, propuesta con la que el artista alicantino participó en la Documenta 14 de Kassel/Atenas, en 2017, la exposición analiza críticamente los vínculos entre iconografía bélica, cánones de representación del cuerpo y memoria identitaria, así como el debate acerca de la reapropiación cultural y el patrimonio.

Comisario: Valentín Roma
Organiza: Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana
Colabora: Virreina Centre de La Imatge

SÁBADO 18 DE MAYO

11.30 a 13.30 / PÓSTER BUFFET. TALLER DE ESTAMPACIÓN PARA FAMILIAS.

Entrantes / Trabajamos la idea
Plato principal / trabajamos el eslogan
Postre / trabajamos la decoración

10.00 a 00.00 / SPRING FESTIVAL PRESENTA: SPRING CITY

Matinal infantil, conciertos, food trucks

Previa inscripción en: www.cigarreras.es

Horarios:
De martes a sábados de 10.00 a 21.00 h
Domingos, lunes y festivos cerrado

VIERNES 17 DE MAYO

9.15 / APERTURA Y PRESENTACIÓN

de la jornada a cargo de José Ferrandiz, director cultural del IAC Juan Gil-Albert y de Juana María Balsalobre, directora del departamento de Arte y Comunicación Visual Eusebio Sempere.

9.30 / ARTE AUDIOVISUAL: DESCUBRE EL ANTIGUO MUSEO ARQUEOLÓGICO PROVINCIAL.

16:21. José Alberto Cortés, gerente del MARQ.

10.10 / ARTE AUDIOVISUAL: DESCUBRE LA ALCUDIA DE ELCHE, ANTES DE SU REMODELACIÓN.

16:34. Alejandro Ramos, Director del Parque Arqueológico La Alcudia. UA.

10.45 / ARTE AUDIOVISUAL: DESCUBRE EL ANTIGUO MUSEO MARIANO BENLLIURE DE CREVILLENTE.

16:26 Julio Trellis, director.

11:20 / PAUSA. CAFÉ.

11.50 / ARTE AUDIOVISUAL: DESCUBRE LA CASA MUSEO MODERNISTA, DE NOVELDA.

14:45. José Payá, Fundación CAM.

12.35 / ARTE AUDIOVISUAL: DESCUBRE EL MUSEO DEL CASAL DE SAN JORDI, DE ALCOY.

18:10. Mónica Jover.

13.10 / ARTE AUDIOVISUAL: DESCUBRE EL MUSEO DE EUSEBIO SEMPERE, LA ASEGURADA.

27:38. Rosa Castells. Conservadora del MACA.

19.30 / ARTE EN LA CASA BARDIN.

Lo invisible, de Rosell Meseguer, comisario José Luis Martínez Meseguer. Encuentro artista-comisario. Visita guiada a la exposición.

Estos seis documentales pertenecen a una colección más amplia, todos filmados en Super 8 y realizados por el Aula de Cine del entonces denominado Instituto de Estudios Alicantinos (IEA), actual IAC Juan Gil-Albert, en el periodo 1979-1983. Una vez recuperadas estas valiosas cintas, el IAC Juan Gil-Albert las depositó en la Filmoteca Valenciana, centro que ha digitalizado estos originales para su conservación.

Otros de los títulos de esta serie están centrados en Pintura y Pintores Alicantinos, en patrimonio y otros dedicados a algunos museos alicantinos. Está prevista además la difusión de estas grabaciones en el portal propio que se está coordinando con la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes de la UA.

DOMINGO 19 DE MAYO

MÚSICA Y ARTE EN LA LONJA

de 11:30 a 13:00 / TALLER INFANTIL

"Tu primera expo en la Lonja"
Impartido por Alma Nuestra

13:00 / MÚSICA+VERMUT SESSION

Con la actuación del artista alicantino "IVÁN SERRANO Y SU BANDA"

SÁBADO 18 DE MAYO

11.30 a 13.30 / TALLER FAMILIAR

Pitágoras, productor musical en colaboración con Yamaha Music School

17.00 / LUZ Y MOVIMIENTO

Merienda y juegos cinéticos a cargo de Explicarte

18.30 / INESTABILITÈ

Taller de experiencias ópticas a cargo de Explicarte

19.00 / VISITA AL MUSEO ESCONDIDO

20.00 / COREOGRAFÍAS DE LA MIRADA. CINE Y DANZA

Tránsitos a cargo de Bárbara Díaz y Eneko Lorente, proyecto becado por el Instituto Valenciano de Cultura.

21.30 a 23.00 / DISPERSIÓN CINÉTICA

Micro-acciones teatrales a cargo de Espacio Inspira.

22.30 / VISITA AL MUSEO ESCONDIDO

23.00 / PERCUSONORA

Concierto/performance a cargo de Marc Moreno / percusión

DOMINGO 19 DE MAYO

12.00 / CUENTOS EN EL MACA

a cargo de Alberto Celdrán

12.30 / VISITA COMENTADA A LA EXPOSICIÓN TEMPORAL

13.00 / VISITA AL MUSEO ESCONDIDO

13.30 / CLAUSURA DIM LAPSO (CINÉTICO)

Pieza específica sobre la obra de Marina Apollonio a cargo de OtraDanza. Estreno

Inscripción a través de la web del museo
www.maca-alicante.es

El MACA permitirá hacer fotografías dentro del concurso
#Solo por esta vez 8
desde el día 18 de mayo al 7 de julio.
Bases en www.maca-alicante.es

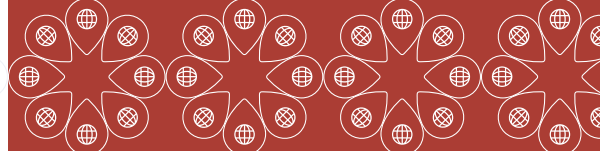


DIA INTERNACIONAL DEL MUSEUS

Els museus com a eixos culturals:
El futur de la tradició

DÍA INTERNACIONAL DE LOS MUSEOS

Los museos como ejes culturales:
El futuro de la tradición



ICOM consejo internacional de museos



THE OCEAN RACE MUSEO

En visitar i marcar al almenys 5 dels Museus participants, rebràs un obsequi commemoratiu del DIM2019.

Al visitar i marcar al menos 5 de los Museos participantes, recibirás un obsequio conmemorativo del DIM2019.





www.mua.ua.es



El Museu de la Universitat d'Alacant (MUA) constitueix un projecte pioner dins de l'àmbit universitari espanyol, per la seua concepció arquitectònica i la seua proposta museogràfica basada en l'alternança d'exposicions temporals d'indole artística, patrimonial i científica. El MUA, a més, s'ha convertit en un espai de dinamització cultural, d'aprenentatge i de trobada; un museu on la innovació i l'experimentació pròpia de l'esfera universitària i de l'art contemporani es projecta a tota la societat. En aquest sentit, des de la seua inauguració al desembre de 1999, el MUA organitza anualment més d'una vintena d'exposicions, cicles d'activitats –cinema, teatre, dansa, concerts, conferències, etc.–, tallers didàctics per a tot tipus de cicles educatius i altres esdeveniments de caràcter lúdic i formatiu.



El Museo de la Universidad de Alicante (MUA) constituye un proyecto pionero dentro del ámbito universitario español, por su concepción arquitectónica y su propuesta museográfica basada en la alternancia de exposiciones temporales de índole artística, patrimonial y científica. El MUA, además, se ha convertido en un espacio de dinamización cultural, de aprendizaje y de encuentro; un museo donde la innovación y la experimentación propia de la esfera universitaria y del arte contemporáneo se proyecta a toda la sociedad. En este sentido, desde su inauguración en diciembre de 1999, el MUA organiza anualmente más de una veintena de exposiciones, ciclos de actividades –cine, teatro, danza, conciertos, conferencias, etc.–, talleres didácticos para todo tipo de ciclos educativos y otros eventos de carácter lúdico y formativo.

DIVENDRES 17 DE MAIG

FESTA DIM. Diversió en família. 17.00 - 20.00h
Tallers i activitats lúdicoeducatives dissenyades per professorat i alumnat de la Facultat d'Educació i l'Àrea Didàctica del MUA.

“LA LUZ COLOREADA” DISEÑO DE VIDRIERAS
“TESELA A TESELA” TALLER DE MOSAICOS
“PERFIL DE BARRO” HUELLAS EN LA ARCILLA
“ARTE-FACTO VOLADOR” FÁBRICA DE COMETAS
“TRADIJOCS” JUEGOS TRADICIONALES HOY

20.30 / ESPECTACLE
“ESSERE, EL ECO DEL SILENCIO”

Presentació de llibre d'artista i àlbum musical.
Natalia Pérez Chazarra i Carlos Izquierdo.

DISSABTE 18 DE MAIG

10.00 / VISITA GUIADA A LES EXPOSICIONS
Recorregut per les exposicions d'art contemporani i arqueologia.

11.00 / TALLER DIDÀCTIC
“ENCUENTROS CON EL ARTE CONTEMPORÁNEO”

Taller vinculat a l'exposició col·lectiva d'art contemporani EAC XIX

18.00 / VISITA GUIADA A LES EXPOSICIONS
Recorregut per les exposicions d'art contemporani i arqueologia.

DIUMENGE 19 DE MAIG

10.00 / VISITA GUIADA A LES EXPOSICIONS
Recorregut per les exposicions d'art contemporani i arqueologia.

11.00 / TALLER DIDÀCTIC
“ARTE, TRADICIÓN Y FUTURO”

Taller impartit per l'artista **Pilar Sala**

Les activitats de dissabte i diumenge requereixen la inscripció prèvia a través del formulari en línia: www.mua.ua.es/inscripciones

www.mubag.com



Situat en el Palau Gravina, el MUBAG exposa una part important dels fons de la Diputació d'Alacant, a més de mostres temporals. La seua exposició permanent **EL SIGLE XIX EN EL MUBAG. De la formació a la plenitud d'un artista**, reünix allò més excel·lent de la pintura del segle XIX present en la col·lecció i al seu torn s'enriqueix amb els dipòsits d'obres de museus tan importants com el Museo Nacional del Prado. Un altre espai fonamental del MUBAG és la sala dedicada a difondre la figura del pintor alacantí, tan estimat, Emilio Varela. Valors que han fet possible que el museu siga reconegut com referent de les belles arts.



Ubicado en el Palacio Gravina, el MUBAG expone una parte importante de los fondos de la Diputación de Alicante, además de muestras temporales. Su exposición permanente **EL SIGLO XIX EN EL MUBAG. De la formación a la plenitud de un artista**, reúne lo más sobresaliente de la pintura del siglo XIX presente en la colección, y a su vez se enriquece con los depósitos de obras de museos tan importantes como el Museo Nacional del Prado. Otro espacio fundamental del MUBAG es la sala dedicada a difundir la figura del querido pintor alicantino Emilio Varela. Valores que han hecho posible que el museo sea reconocido como un referente de las bellas artes.

SÁBADO 18 DE MAYO

18.00 a 19.30 / TALLER ADULTOS
“LA FLOR. MUSA EN EL ARTE”

Descubre las flores en la pintura del siglo XIX y crea composiciones florales únicas en un ambiente vegetal, ideado por Sandra Zajac y Norma Gil, en el que la *Vendedora de flores* del pintor Fernando Cabrera Cantó será la fuente de inspiración.

20.00 a 21.00 / MÚSICA Y BELLEZA
“EL PIANO. PAISAJES IMPOSIBLES”

Los sensibles sonidos al piano de Carlos Izquierdo se complementarán con las sensaciones de nuestro público anotadas durante el concierto. Estas improvisadas partituras compondrán una pieza colectiva inédita.
Entrada libre. Limitada al aforo del local.

DOMINGO 19 DE MAYO

11.00 a 13.30 / TALLER FAMILIAR
“OBRA DE CORTA Y PEGA”

A partir de la técnica de la serigrafía y el collage, las/os niñas/os, transformarán las obras clásicas del museo en imaginativas composiciones contemporáneas en este taller creado por Extrarradio y Daguten. Escuela Gráfica de Barrio. Sin inscripción. Limitado al aforo del taller.

El MUBAG, cerrado por obras de acondicionamiento en sus instalaciones, tiene prevista su reapertura en otoño de 2019, pero de manera excepcional **ABRIRÁ SUS PUERTAS** para celebrar este día tan importante. Las salas de exposición se mantendrán cerradas al público y en la planta baja se desarrollarán todas las siguientes:

HORARIO ESPECIAL DEL MUSEO:
SÁBADO, 18 de mayo, de 17:30h a 21:30h
DOMINGO, 19 de mayo, de 10:30h a 14:00h

Plazas limitadas. Inscripción previa en 965146787 (Lu-Vi de 9h-14h).



www.museoaguasdealicante.es



En 2009 es crea el Museo de l'Aigua, gràcies a una iniciativa conjunta del Patronat Municipal de Cultura del Ajuntament d'Alacant i Aguas de Alicante, on es presenta la influència de l'aigua en la història de la ciutat, els diferents mètodes d'extracció, l'arribada de l'aigua potable a partir del S.XIX així com les noves tecnologies que s'apliquen per a la captació, distribució i devolució al medi ambient, controls de qualitat, sistemes de cerca de fuites, etc.



En 2009 se crea el Museo del Agua, gracias a una iniciativa conjunta del Patronato Municipal de Cultura del Ayuntamiento de Alicante y Aguas de Alicante, donde se da a conocer, la influencia del agua en la historia de la ciudad, los diferentes métodos de extracción, la traída de agua potable a partir del S. XIX así como las nuevas tecnologías que se aplican para la captación, distribución y devolución al medio ambiente, controles de calidad, sistemas de búsqueda de fugas, etc.

www.alicante.es/es/equipamientos/
museo-ciudad-alicante-musa



El Castell de Santa Bàrbara - Museu de la Ciutat d'Alacant se situa, com el seu nom indica, en la pròpia fortalesa de Santa Bàrbara, en el més alt de la Muntanya Benacantil, una elevació muntanyenca de 166 metres sobre el nivell del mar, que és sens dubte un dels majors atractius de la ciutat. El seu recinte històric ha anat evolucionant i ampliant-se des dels seus orígens a principis del segle X fins a l'època contemporània. Actualment són diversos els espais musealizados, cas del Cos d'Enginyers, l'antic Hospital de la Tropa, la Casa del Governador o l'aljub renaixentista.



El Castillo de Santa Bárbara - Museo de la Ciudad de Alicante se ubica, como su nombre indica, en la propia fortaleza de Santa Bárbara, en lo más alto del Monte Benacantil, una elevación montañosa de 166 metros sobre el nivel del mar, que es sin duda uno de los mayores atractivos de la ciudad. Su recinto histórico ha ido evolucionando y ampliándose desde sus orígenes a principios del siglo X hasta la época contemporánea. Actualmente son varios los espacios musealizados, caso del Cuerpo de Ingenieros, el antiguo Hospital de la Tropa, la Casa del Gobernador o el aljibe renacentista.

VIERNES 17 DE MAYO

SALA TABERNA DEL CASTILLO DE SANTA BÁRBARA: inauguración de la exposición "Las fortificaciones de los Antonelli, siglos XVI y XVII".

Organizan:
Asociación de Amigos del Castillo de Montjuic y Concejalía de Cultura.

SÁBADO 18 DE MAYO

18.30 / BALCONADA DE LA CASA DEL GOBERNADOR DEL CASTILLO DE SANTA BÁRBARA: inicio del recorrido con espectáculo teatralizado "Alicante: ecos de una crónica olvidada", a cargo de la compañía de teatro Espacio Inspira. Organiza: Concejalía de Cultura.

DOMINGO 19 DE MAYO

11.30 / BALCONADA DE LA CASA DEL GOBERNADOR DEL CASTILLO DE SANTA BÁRBARA: inicio del recorrido con espectáculo teatralizado "Alicante: ecos de una crónica olvidada", a cargo de la compañía de teatro Espacio Inspira. Organiza: Concejalía de Cultura.

www.alicante.es/es/equipamientos/
museo-nueva-tabarca



El Museu Nova Tabarca se situa en l'illa del mateix nom, dins de l'antic immoble magatzem de l'almadrava, en l'actualitat rehabilitat com a Edifici de Serveis. Ocupa dues sales: en la primera es pot contemplar un audiovisual que versa sobre les relacions històriques de l'home i el mar, i esdevé un paradigma d'açò un lloc com aquest, al costat d'una col·lecció de fotografia antiga de l'illa, així com una vitrina sobre el patrimoni integral illenc. En la segona sala es desenvolupa pròpiament el discurs expositiu, sobre la base d'una visió completa de la riquesa patrimonial de Nova Tabarca, des dels aspectes geogràfics i geològics als biològics, tot passant, lògicament, per la història i etnografia del lloc.

Panells informatius, material arqueològic i etnogràfic, reproducció de documents històrics i recursos interactius, hi completen l'exposició.



El Museo Nueva Tabarca se ubica en la isla del mismo nombre, dentro del antiguo inmueble almacén de la almadraba, en la actualidad rehabilitado como Edificio de Servicios. Ocupa dos salas: en la primera se puede contemplar un audiovisual que versa sobre las relaciones históricas del hombre y el mar, siendo paradigma de ellas un lugar como éste, junto a una colección de fotografía antigua de la isla, así como una vitrina sobre patrimonio integral isleño. En la segunda sala se desarrolla propiamente el discurso expositivo, en base a una completa visión de la riqueza patrimonial de Nueva Tabarca, desde los aspectos geográficos y geológicos, a los biológicos, pasando lógicamente por la historia y etnografía del lugar. Paneles informativos, material arqueológico y etnográfico, reproducción de documentos históricos y recursos interactivos, completan la exposición.

SABADO 18 y DOMINGO 19 DE MAYO

12.15 a 14.00
VISITA GUIADA AL MUSEO NUEVA TABARCA
y recorrido monitorizado por la ciudadela histórica tabarquina.

www.museotheoceanrace.com



El Museu The Ocean Race és l'únic del món dedicat a la Volta al Món a Vela per equips i amb escales. És un espai interactiu que recorre els 45 anys d'història de la competició de vela més dura que existeix: The Ocean Race.

A través d'instal·lacions audiovisuals, jocs, maquetes, la Sala de Control de la regata, un vaixell real que es pot visitar i un simulador de navegació, el visitant descobreix la competició de primera mà, com són els vaixells i com és la vida a bord per als regatistes que s'embarquen en aquesta increïble aventura.



El Museo The Ocean Race es el único del mundo dedicado a la Vuelta al Mundo a Vela por equipos y con escalas. Es un espacio interactivo que recorre los 45 años de historia de la competición de vela más dura que existe: The Ocean Race. A través de instalaciones audiovisuales, juegos, maquetas, la Sala de Control de la regata, un barco real que se puede visitar y un simulador de navegación, el visitante descubre la competición de primera mano, cómo son los barcos y cómo es la vida a bordo para los regatistas que se embarcan en esta increíble aventura.

SÁBADO 18 DE MAYO

10:00 - 24:00 / HORARIO DE APERTURA

11:00 - 22:00 / VISITA GUIADA:
11:00, 13:00, 16:00, 18:00, 20:00 y 22:00h

10:00 - 19:00 / VISITAS AL BARCO BRASIL 1:
10:00, 12:00, 16:00, 18:00 y 19:00h

11:00 - 24:00 / EXPERIENCIA EN EL SIMULADOR DE LA REGATA: 11:00, 13:00, 15:00, 17:00h y de 20:00 a 23:00h

11.30 - 12.30 / YOGACUENTOS DEL MAR: "OCÉANO PACÍFICO"
(4-9 años + 1 adulto, traer esterilla o toalla).

11.30 - 13.30 / TALLER DE NUDOS MARINEROS: COLLARES Y PULSERAS
Actividad para todas las edades, sin inscripción previa.

17.00 - 18.00 / "CUENTACUENTOS CON WISDOM" (3-7 años). Nuestra mascota compartirá con los más pequeños los secretos de la vida en el océano.

18.00 - 19.00 / "NAVEGA A TRAVÉS DEL TIEMPO" (7-14 años). Divertida yincana que recorre el museo.

DOMINGO 19 DE MAYO

10:00 - 14:00 / HORARIO DE APERTURA

10:30 - 13:00 / VISITA GUIADA:
10:30 y 13:00h

10:00 - 14:00 / VISITAS AL BARCO BRASIL 1:
10:00 y 12:00h

11:00 - 13:00 / EXPERIENCIA EN EL SIMULADOR DE LA REGATA: 11:00 y 13:00h

11.00 - 12.00 / "CUENTACUENTOS CON WISDOM" (3-7 años). Nuestra mascota compartirá con los más pequeños los secretos de la vida en el océano.

11.30 - 13.30 / TALLER DE NUDOS MARINEROS: COLLARES Y PULSERAS.
Actividad para todas las edades, sin inscripción previa.

12.00 - 13.00 / "NAVEGA A TRAVÉS DEL TIEMPO" (7-14 años). Divertida yincana que recorre el museo.

Para los talleres será necesaria inscripción previa en info@museotheoceanrace.com, indicando nombre y edad del participante, teléfono, fecha y nombre del taller. **Plazas limitadas.**

