

EL ESPECTÁCULO DEBE CONTINUAR

MUESTRA DE TEATRO ESPAÑOL DE AUTORES CONTEMPORÁNEOS

28ª EDICIÓN

DEL 6 AL 14 NOVIEMBRE 2020

XXVIII



MUESTRA DE TEATRO ESPAÑOL DE AUTORES CONTEMPORÁNEOS

OFICINA DE INFORMACIÓN

INSTITUTO ALCANTINO DE CULTURA
JUAN GIL- ALBERT (HALL DE LA CASA BARDÍN)
C/ SAN FERNANDO, 44 - 03001 ALICANTE

DEL 19 DE OCTUBRE AL 14 DE NOVIEMBRE
DE 10'00 A 14'00 Y DE 17'00 A 20'00 HORAS

MÁS INFORMACIÓN EN:

www.muestrateatro.com

965 20 17 21

ORGANIZAN



fundación **sgae**

COLABORAN



Viernes 6

19:00 HORAS / VIERNES 6

CASA MEDITERRÁNEO
MARACAIBO TEATRO presenta

FEAS

Autora: **CRISTINA MACIÁ**
Con: CRISTINA MACIÁ, VANESA YAGO, ROCÍO SEMPERE, AMAYA RUIZ, MARINA GONZÁLEZ, JUAN CARLOS GARCÍA, PILAR SÁNCHEZ, HAKUNA TANAKA, ESTEFANÍA RICO Y LUCÍA AZNAR.
Dirección: CRISTINA MACIÁ



Síntesis: FEAS es un espectáculo de humor tierno o descarado, planteado desde un feminismo algo punk o poligono, que rescata a las proletarias de la feminidad. Una celebración de las feminidades disidentes.
Duración: 60 minutos

21:00 HORAS / VIERNES 6

TEATRE ARNICHES
INSTITUT VALENCIÀ DE CULTURA presenta

BARAHÚNDA

Autora: **ISABEL CABALLERO**
Con: ÁNGELA BERMÚDEZ, CRISTINA GARCÍA, MARIANO ANDRÉS, PAULA GARCÍA SABIO Y VICENT PASTOR
Dirección: GEMMA MIRALLÉS



Síntesis: Una casa rural perdida en La Mancha será el destino vacacional para dos parejas de turistas peculiares, cargados de enfermedades propias de nuestra época. Una anfitriona singular se encargará de amenizarles el fin de semana, pero se avecina tormenta en la estepa manchega.
Duración: 80 minutos

Sábado 7

12:00 HORAS / SÁBADO 7

C.C. LAS CIGARRERAS
CASA DE LA MÚSICA
ACTUA Y CLAN CABARET presentan

LXS SIETE MAGNÍFICXS

Autores e intérpretes: M^a JOSÉ HIPÓLITO, PEDRO SÁNCHEZ, MARÍA CABRERA, RAQUEL GONZÁLEZ, PABLO ALBO, ANDRÉS GARCÍA Y LUIS J. JUAN
Dirección: ACTUA Y T.U. DE ALICANTE



Síntesis: 7 monólogos 7 es un homenaje a quienes han hecho posible que el certamen SOL@ ANTE EL PELIGRO, de la mano de Clan Cabaret, ACTUA y el Vicerrectorado de Cultura de la UA sea el festival decano de todos lo que se celebran en nuestro país. 7 motivos para disfrutar durante algo más de una hora de un annus horribilis que, a nuestro pesar, nos tiene que enseñar muchas cosas. Entre ellas, que - además de la mascarilla - es necesario salir de casa con la sonrisa bien puesta.
Duración: 80 minutos

18:00 HORAS / SÁBADO 7

HALL EDIFICIO SÉNECA
(Antigua estación de autobuses)
CÍA. MAR GÓMEZ presenta

SLAPSTICK

Autor: **JAVIER MARTÍNEZ**
Con: JAVIER MARTÍNEZ
Dirección: JAVIER MARTÍNEZ TORREJÓN



Síntesis: Con "Slapstick" transportamos a las artes de calle un cortometraje cómico sin pantalla sobre un personaje que espera un tren. Nuestro personal homenaje al cine mudo, con figuras como Charles Chaplin, Buster Keaton o Harold Lloyd como principal fuente de inspiración. Finalista en los Premios MAX 2020 al Mejor Espectáculo de Calle.
Duración: 25 minutos

19:00 HORAS / SÁBADO 7

CSC GASTÓN CASTELLÓ
NUEVENOVENOS presenta

LE ES FÁCIL FLOTAR

Autora: **EVA REDONDO**
Con: MIRIAM CORREA, ÁNGEL PERABÁ, EVA REDONDO Y GUILLERMO SERRANO
Dirección: EVA REDONDO Y DANI RAMÍREZ



Síntesis: Bob Esponja ha muerto. Su cuerpo ha explotado después de ingerir millones de partículas de plástico, desprendidas de una masa de basura que flota a la deriva por el Océano Pacífico. Su creador, aún en estado de shock, se plantea si otro futuro es posible.
Duración: 70 minutos

21:00 HORAS / SÁBADO 7

TEATRE ARNICHES
VUELTA DE TUERCA presenta

EL FUEGO AMIGO

Autora: **JUAN MANUEL ROMERO**
Con: MARTA ALONSO Y BEATRIZ VACA
Dirección: JUAN MANUEL ROMERO



Síntesis: Irak. Hotel Palestina. El proyectil de un tanque americano impacta en el piso 15 del edificio. Un cámara español muere. Una serie de voces reviven el suceso, bajo el fuego amigo... Una obra para preservar a José Couso en la memoria y, con él, a todos los periodistas y civiles ejecutados impunemente en la guerra.
Duración: 55 minutos

Domingo 8

20:00 HORAS / DOMINGO 8

TEATRE ARNICHES
TANTTAKA TEATRO presenta

DEJE SU MENSAJE DESPUÉS DE LA SEÑAL

Autor: **ARANTZA PORTABALES**
Con: MIREN ARRIETA, MIREIA GABILONDO, OIHANA MERITORENA Y LEIRE RUIZ
Dirección: FERNANDO BERNUÉS



Síntesis: Deje su mensaje después de la señal es una historia en cuatro voces; las voces de cuatro mujeres que incapaces de enfrentarse a sus problemas cara a cara, prefieren confesarse a través de un contestador automático. Marina, Carmela, Sara y Viviana utilizarán un buzón de voz como terapia para intentar entenderse a sí mismas y, sobre todo, conseguir que las comprendan los demás.
Duración: 100 minutos

Lunes 9

20:00 HORAS / LUNES 9

TEATRO PRINCIPAL
MEMORIA SIN OLVIDO

UN HOMENAJE A LAS VÍCTIMAS DE LA COVID-19 Y A LOS SERVICIOS SANITARIOS POR SU DEFENSA DE LA SANIDAD PÚBLICA.

Intervención de las Instituciones Patrocinadoras de la Muestra de Teatro Español de Autores Contemporáneos

- Entrega del II Premio SGAE de Teatro Ana Diosdado 2020

- 2 fragmentos escénicos de Josep María Benet i Jornet y Juan Alfonso Gil Alborn y vídeo realizado por el Centro de Documentación de las Artes Escénicas y de la Música en el que se incluirán 12 fragmentos de montajes históricos de autores homenajeados en la Muestra de Teatro a lo largo de los años.

Es la manera de realizar un acto en el que, lo cívico y lo cultural, marcarán la pauta de la Muestra de este año.
Duración: 80 minutos

Listado de autores

PABLO ALBO
SONIA ALEJO
JOSI ALVARADO
MAFALDA BELLIDO
NATALIA BRAVO
ISABEL CABALLERO
MARÍA CABRERA
JOAQUÍN CASANOVA
JERÓNIMO CORNELLES
ANDRÉS GARCÍA
ALBERTO GINER
RAQUEL GONZÁLEZ
MARCOS LUIS HERNANDO
M^a JOSÉ HIPÓLITO
LUIS J. JUAN
ANA LÓPEZ SEGOVIA

Martes 10

19:00 HORAS / MARTES 10

AULA DE CULTURA DE LA
FUNDACIÓN MEDITERRÁNEO

LA SOGORB ARTES ESCÉNICAS presenta

VIVAN LAS TRÁGICAS

Autor: **JOSI ALVARADO**
Con: ELIZABETH SOGORB Y XIOMARA WANDEN
Dirección: DAVID GARCÍA COLL

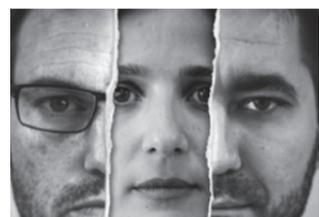


Síntesis: ¿Y si Ifigenia hubiese nacido en Ciudad Juárez, si Medusa le arrancara la cabeza a Perseo y no al revés? ¿Pudo ser Hécuba una prostituta tailandesa que expulsaba pelotas de ping pong vía vaginal? ¿Puedo ser feminista y votar a Vox? Revisitamos a las trágicas en un espectáculo mordaz, lírico e hilarante.
Duración: 75 minutos

21:00 HORAS / MARTES 10

TEATRE ARNICHES
ALARCÓN & CORNELLES presenta

THREESOME
Autor: **JERÓNIMO CORNELLES**
Con: RAFA ALARCÓN, FRAN DE LA TORRE, SILVIA VALERO Y JERÓNIMO CORNELLES
Dirección: JERÓNIMO CORNELLES



Síntesis: En el reencuentro, tras años de silencio de "tres amigos" se rememoran hechos del pasado. La obra nos habla de la capacidad, o no, de dejar marchar aquello que amamos, de la capacidad o no, de perdonar o perdonarse, de soltar lastre para seguir avanzando. "Threesome" habla de ese tercio al que todos los días miramos pero no vemos.
Duración: 80 minutos

Programación del **miércoles 11** al **sábado 14**



Miércoles 11

18:00 HORAS / MIÉRCOLES 11

CSC FELICIDAD SÁNCHEZ

ZUM ZUM TEATRE presenta

LA GALLINA DE LOS HUEVOS DE ORO

(Espectáculo infantil)

Autor: RAMÓN MOLINS

Con: ALBERT GARCÍA, RAMÓN MOLINS,

BEGONYA FERRER Y ARES PIQUÉ

Dirección: RAMÓN MOLINS



Síntesis: ¿Os gusta el dinero?...¿Mucho? Los granjeros de esta historia no perdían el tiempo pensando en el dinero y siempre repartían lo poco que tenían con quien más lo necesitaba, pero un día llegó una gallina a su granja y puso un huevo de oro. ¿Os imagináis que os pasa a vosotros? LA GALLINA DE LOS HUEVOS DE ORO es una historia que cuenta que el dinero es un "cuento".

Duración: 55 minutos

19:00 HORAS / MIÉRCOLES 11

PARANINFO

UNIVERSIDAD ALICANTE

TEATRO DEL CONTRAHECHO presenta

DELIRIUM

(Espectáculo en valenciano)

Autores: MARCOS LUIS HERNANDO

Con: ROSANNA ESPINÓS, ERNESTO

PASTOR, PILU FONTÁN, ALBERTO BAÑO Y

MARÍA POQUET

Dirección: ISABEL MARTÍ



Síntesis: Delirem. Vos convidem a delirar, a fer un viatge pel costat fosc i tractar de no cloure els ulls quan veiem allò que no volíem vore, allò que també som però no voldríem ser: les inseguretats, les pors, la insatisfacció i la covardia... totes eixes coses que en un moment o altre ens han dut a enlairar la penúltima copa i perdre el control.

Duración: 80 min

21:00 HORAS / MIÉRCOLES 11

TEATRE ARNICHES

BULLANGA CIA. TEATRAL presenta

ELS NUVIS

(Espectáculo en valenciano)

Autores: ADRIÁN NOVELLA

Con: ARIANA HIGÓN I ADRIÁN NOVELLA

Dirección: VICENTE GENOVÉS Y ADRIÁN NOVELLA



Síntesis: Un chico y una chica jóvenes, o igual no tan jóvenes, vestidos de novios, recordando el día en que todo comenzó. Una historia familiar, casi real, en la que los novios juegan e invitan a jugar, a bailar y a sonreír, aunque todo lo que tiene un inicio puede y deba tener un final. Estáis invitados e invitadas a la ceremonia.

Duración: 60 min

Jueves 12

18:00 HORAS / JUEVES 12

AULA DE CULTURA FUNDACIÓN

MEDITERRÁNEO

LA MAQUINÉ presenta

ACRÓBATA Y ARLEQUÍN

Autores: JOAQUÍN CASANOVA Y

ELISA RAMOS

Con: DANIEL TARRIDA, JOSÉ LÓPEZ-MON-

TES, NOÉ LIFONA, ALEJANDRO CONESA,

ELISA RAMOS, LAURA BERMÚDEZ Y

NATALIA CALLES.

Dirección: JOAQUÍN CASANOVA



Síntesis: Pablo es un joven vagabundo que vive en la calle. Un día, un circo llega a la ciudad y el joven queda fascinado por este mundo de encantamiento, magia y emoción. Pablo descubrirá valiosas lecciones sobre la convivencia y el respeto a los animales, la honestidad y la solidaridad como normas fundamentales para convivir juntos.

Duración: 60 minutos

19:00 HORAS / JUEVES 12

CAJA NEGRA

C.C. LAS CIGARRERAS

COMO DESEES PRODUCCIONES presenta

EL AMOR DEBERÍA ESTAR PROHIBIDO

Autor: JUAN LUIS MIRA CANDEL

Con: INMA MIRA E IVÁN GISBERT

Dirección: JUAN LUIS MIRA CANDEL



Síntesis: Es una comedia de 30 escenas, pim, pam, una detrás de otra que hablan del desamor con un toque ácido y muy divertido. Un trabajo de creación de personajes y situaciones para que el público pueda reír y disfrutar bajo sus mascarillas.

Duración: 70 minutos

21:00 HORAS / JUEVES 12

TEATRE ARNICHES

DESCARTABLE presenta

A.K.A.

(ALSO KNOWN AS)

Autor: DANIEL J. MEYER

Con: LLUIS FEBRER

Dirección: MONTSE RODRÍGUEZ CLUSELLA



Síntesis: Carlos tiene 15 años. Fue adoptado a los 3. Se siente de aquí... es de aquí. Va al cole, tiene muchos colegas y baila hip-hop. Conoce a Claudia y... magia. Hasta que todo se tambalea, su identidad es cuestionada y el racismo aflora.

Duración: 80 minutos

Viernes 13

18:00 HORAS / VIERNES 13

CSC GASTÓN CASTELLÓ

ENCLAVADOS TEATRO presenta

PROTOCOLO POLO

(Espectáculo infantil)

Autor: ALBERTO GINER

Con: ALBERTO GINER, DIEGO JUAN Y

GABRIEL MÁRQUEZ

Dirección: ALBERTO GINER



Síntesis: Océano Antártico, Polo Sur, una base polar abandonada... Allí, un grupo de pingüinos ha creado su hogar lejos de todo y de todos, pero... algo pasa, parece que el clima está cambiando, parece que su costa cada vez mengua más... ¿Podemos hacer algo? Activado Protocolo Polo.

Duración: 55 minutos

19:00 HORAS / VIERNES 13

CAJA NEGRA

C.C. LAS CIGARRERAS

L'OM IMPREBIS, MICOMICÓN TEATRO,

TEATRO CORSARIO Y TEATRO DEL

TEMPLE presentan

VIDAS ENTERRADAS

Autora: MAFALDA BELLIDO, JUAN

MAYORGA, JUAN JOSÉ MILLÁS,

ALFONSO PLOU, LAILA RIPOLL Y

PEPE VIYUELA

Con: MARIANO ANÓS, EDU BORJA, CARLES

MONTOLIU, MARÍA JOSÉ MORENO, MATEO

RUBISTEIN Y PILAR SAN JOSÉ

Dirección: MARIANO LLORENTE, SANTIAGO

SÁNCHEZ, CARLOS MARTÍN Y JESÚS PEÑA



Síntesis: A partir de testimonios documentales sobre la vida y la muerte de personas asesinadas durante la Guerra Civil y el Franquismo se construyen los textos y el espectáculo. El resultado son una serie de monólogos encadenados, que nos acercan a las víctimas, los testigos o las personas comprometidas en el rescate de esa memoria enterrada.

Duración: 90 minutos

21:00 HORAS / VIERNES 13

TEATRO PRINCIPAL

LA JOVEN presenta

FORTUNATA Y BENITO

Autor: LAILA RIPOLL

Con: CRISTINA BERTOL, EVA CABALLERO,

JORGE YUMAR, JUAN CARLOS PERTUSA,

JULIO MONTAÑANA, YOLANDA FERNÁN-

DEZ Y ZHILA AZADEH

Dirección: LAILA RIPOLL



Síntesis: En 2020 se cumplen cien años de la muerte de Benito Pérez Galdós. Galdós fue un grandísimo creador de personajes femeninos a los que dotó de carne, de carácter y de alma como nadie. Fortunata y Benito es un homenaje a los personajes femeninos de Galdós, una visita desde el siglo XXI al Madrid galdosiano que quizá no nos queda tan lejos.

Duración: 100 minutos

Sábado 14

12:00 HORAS / SÁBADO 14

C.C. LAS CIGARRERAS

CASA DE LA MÚSICA

TEATREA presenta

MARCELA DESESPERADA

Autora: NATALIA BRAVO

Con: NATALIA BRAVO

Dirección: NATALIA BRAVO



Síntesis: Marcela tiene mucho trabajo en casa, un marido y tres hijos pequeños. Hace sus tareas domésticas de forma automática hasta que se bebe una botella de vino que actúa en ella como una grandísima caja de Pandora. Esta comedia en clave de monólogo, escrita y estrenada en su versión online durante la cuarentena, es un juego a partir del personaje de Marcela que Cervantes nos mostró en El Quijote.

Duración: 80 minutos

18:00 HORAS / SÁBADO 14

C.C. LAS CIGARRERAS

EL SECADERO

INSTITUT VALENCIÀ DE CULTURA presenta

(R)MINDS

Autor: SONIA ALEJO

Con: NOELIA ARCOS, PAULA ESCAMILLA,

MARTA GARCÍA, JAVIER HEDROSA,

MARGARIDA MATEOS Y CARLOS TOMÁS.

Dirección: TOMÁS IBÁÑEZ



Síntesis: Varias personas caminan por la ciudad impulsadas por sus movimientos. Poco a poco, los pensamientos se van transformando en una partitura que provocará el cambio en el movimiento. Del movimiento cotidiano que pasa desapercibido a la danza.

Duración: 60 minutos

19:00 HORAS / SÁBADO 14

TEATRO PRINCIPAL

LAS NIÑAS DE CÁDIZ presenta

EL VIENTO ES SALVAJE

Autora: ANA LÓPEZ SEGOVIA

Con: ALEJANDRA LÓPEZ, TERESA

QUINTERO, ROCÍO SEGOVIA Y

ANA LÓPEZ SEGOVIA

Dirección: ANA LÓPEZ SEGOVIA (con la

colaboración de José Troncoso)



Síntesis: Dos amigas. Tan amigas que son hermanas. Solo una sombra sobre su amistad: "Mientras que una crecía confiada, mimada por la vida y sonriente, la otra se sentía desgraciada..." El espectáculo es una reflexión lúdica y "jonda" sobre la suerte y la culpa. Una tragedia atravesada de punta a punta por la carcajada.

Duración: 75 minutos

21:00 HORAS / SÁBADO 14

TEATRE ARNICHES

COMPañIA EVA ZAPICO presenta

FRAUDE

(o las consecuencias del fracaso)

Autora: EVA ZAPICO

Intérpretes y co-autores: IÑAKI MORAL,

ÁNGEL FIGOLS, MORGAN BLASCO Y

MIGUEL ÁNGEL SWEENEY

Dirección: EVA ZAPICO



Síntesis: Un padre de familia modélico. El engaño, la apariencia y la distracción como elementos centrales en la edificación de las relaciones. La familia, y sus mentiras, como espejo de la construcción del sistema social.

Duración: 70 minutos

Actividades de la Muestra

LUNES 9 / 20:00 HORAS

TEATRO PRINCIPAL DE ALICANTE

MEMORIA SIN OLVIDO

- Intervenciones Institucionales

- Fallo II Premio SGAE de Teatro

Ana Diosdado

Encuentros y seminarios

JUEVES 12 / 17:00 HORAS

I.A.C. JUAN GIL-ALBERT

"PALABRA DE AUTOR@S"

VIERNES 13 / 17:00 HORAS

I.A.C. JUAN GIL-ALBERT

- PRESENTACIÓN DE LOS

CUADERNOS DE DRAMATURGIA

- MESA "ESCRIBIR LA ESCENA

DESDE EL PERIODISMO"

Taller de Dramaturgia

SÁBADO 7

De 10:30 a 13:30 H

De 16:00 a 19:00 H

SALA "NURIA ESPERT"

TEATRO PRINCIPAL

IMPARTIDO POR:

ALBERTO CONEJERO

Bonificaciones

CARNET: JOVE, ESTUDIANTE, JUBILADO, FNAC, UNIVERSIDAD, TARJETA + CULTURA, ASOCIACIONES, GRUPOS DE TEATRO Y PROFESIONALES

Transporte

Para la representación en el CSC Gastón Castelló el sábado 7 y en el Paraninfo de la Universidad de Alicante el miércoles 11, la Organización pone a disposición de los espectadores un autobús gratuito que partirá de la Avda. de la Estación (puerta de la Diputación) 45 minutos antes de la hora de comienzo de dicha representación.

Venta de Entradas

entradas
atualcance

1 HORA ANTES DE LA REPRESENTACIÓN EN SALAS DE ACTUACIÓN

Precios:

TEATRO PRINCIPAL:

12€/15€/18€

CON BONIFICACIONES:

6€/7€/9€

TEATRE ARNICHES: 12€

CON BONIFICACIONES: 6€

UNIVERSIDAD-PARANINFO: 10€

CON BONIFICACIONES: 5€

C.C. LAS CIGARRERAS: 10€

CON BONIFICACIONES: 5€

AULA DE CULTURA FUNDACIÓN

CAJA MEDITERRÁNEO: 10€

CON BONIFICACIONES: 5€

CSC GASTÓN CASTELLÓ: 10€

CON BONIFICACIONES: 5€

Entrada Libre

(ACCESO CON INVITACIÓN)

A TRAVÉS DE LA PLATAFORMA

DE VENTA DE ENTRADAS

entradas
atualcance

- Representación del viernes 6 en Casa Mediterráneo

- Representación del sábado 7 en C.C. Las Cigarreras - Casa de la Música

- Representación del sábado 7 en el Hall del Edificio Séneca (antigua estación de autobuses)

- Representación del lunes 9 en el Teatro Principal

- Representación del sábado 14 en C.C. Las Cigarreras - Casa de la Música

- Representación del sábado 14 en C.C. Las Cigarreras - El secadero

PARA LAS SIGUIENTES REPRESENTACIONES

El acceso a las actuaciones será mediante entrada-invitación que sólo se podrá reservar y adquirir online a partir del lunes 5 de Octubre hasta agotar existencias, desde la dirección

www.alicantesociocultura.eventbrite.es

- Representación del miércoles 11 a las 18'00 horas en el CSC Felicidad Sánchez

- Representación del jueves 12 a las 18'00 horas en el Aula de Cultura de la Fundación Mediterráneo

- Representación del viernes 13 a las 18'00 horas en el CSC Gastón Castelló

Una misma persona titular del e-mail solo podrá reservar hasta 4 invitaciones para cada función. Se ruega se adquieran solo aquellas invitaciones que realmente se vayan a utilizar, con el fin de facilitar la asistencia a otras personas interesadas.

Si en alguna función quedaran localidades disponibles, el aforo establecido se completaría con asistentes a la representación sin entrada-invitación reservada.